|  |
| --- |
| УТВЕРЖДЕНЫ  приказом Министерства спорта  Российской Федерации  от 12 июля 2021 г. № 546  с изменениями, внесенными приказами Министерства спорта Российской Федерации  от 21 декабря 2023 г. № 1051,  от 6 ноября 2024 г № 1086 |

**ПРАВИЛА ВИДА СПОРТА «БАДМИНТОН»**

* + 1. **Соревнования «Первого уровня»:**

Соревнования «Первого уровня»:

2.2.3.1. Чемпионат России – среди мужчин и женщин (допускаются сильнейшие спортсмены сборных команд субъектов Российской Федерации).

2.2.3.1.1. Личные.

2.2.3.1.2. Командные.

2.2.3.2. Кубок России – среди мужчин и женщин (допускаются сильнейшие спортсмены сборных команд субъектов Российской Федерации).

2.2.3.2.1. Личные.

2.2.3.2.2. Командные.

2.2.3.3. Всероссийская спартакиада (финал) среди сильнейших спортсменов.

2.2.3.3.1. Личные.

2.2.3.3.2. Командные.

2.2.3.4. Кубок Федерации.

* + - * 1. 2.2.3.4.1. Командные.
    1. **Соревнования «Второго уровня»:**

2.2.4.1. Первенство России (допускаются сильнейшие спортсмены сборных команд субъектов Российской Федерации).

2.2.4.1.1 Среди юниоров и юниорок до 19 лет.

2.2.4.1.1.1. Личные.

2.2.4.1.1.2. Командные.

2.2.4.1.2. Среди юношей и девушек до 17 лет.

2.2.4.1.2.1. Личные.

2.2.4.1.2.2. Командные.

2.2.4.1.3. Среди юношей и девушек до 15 лет.

2.2.4.1.3.1. Личные.

2.2.4.1.3.2. Командные.

2.2.4.1.4. Среди мальчиков и девочек до 13 лет.

2.2.4.1.4.1. Личные.

2.2.4.1.4.2. Командные.

2.2.4.1.5. Среди мальчиков и девочек до 11 лет.

2.2.4.1.5.1. Личные.

2.2.4.1.5.2. Командные.

2.2.4.2. Всероссийская Спартакиада (финал) среди лиц с ограничением верхней границы возраста.

2.2.4.2.1. Личные.

2.2.4.2.2. Командные.

2.2.4.3. Всероссийская Универсиада (финал).

2.2.4.3.1. Личные.

2.2.4.3.2. Командные.

2.2.4.4. Всероссийские спортивные соревнования среди студентов.

2.2.4.4.1. Личные.

2.2.4.4.2. Командные.

* 1. **Подача.**
     1. При правильной подаче:
        1. Подающий должен опустить волан, не придавая кручение («вращение») и ракетка подающего должна первоначально коснуться головки волана;
  2. **Нарушения.**
     + 1. В технике подачи с вращением подающий пытается закрутить волан пальцами руки, прежде чем ударить по нему. Вращение головки перед ударом приводит к падению или вращению, из-за чего принимающему трудно отбить волан.

с. Жест судьи при подаче с «вращением» остается прежним, но кисть руки при этом должна совершать движение скручивания. А судья на вышке должен сказать: «Объявляется фолт подачи, вращение.».